

Prijs voor La Barca Leyden in België

De organisatie Klassiek Centraal, "webstek voor de Muziek liefhebber", bekroonde onlangs de cd 'Music at the Court of Jülich-Berg' van La Barca Leyden met een Gouden Label. Hoofdredacteur Ludwig Van Mechelen schrijft:

"Wat een vreugde straalt deze 'straalschijf' toch uit! De kriebels om meteen in de tijd naar dat hof te reizen overmannen je. Wie wil nu niet op zo'n wijze, in een perfecte harmonie en omgeven door schoonheid en weelde een keer lekker verwend worden? Raymond Honing leidt zijn ensemble op vorstelijke wijze door de werken van de drie vermelde heerschappen, Händel, Corelli en Bonporti. Zo fantastisch ... dat we deze cd en deze muziek op onze wijze 'vorstelijk' belonen: een Gouden Label!"

Op zaterdag 23 juni a.s. zal La Barca Leyden de Gouden Label uitgereikt krijgen tijdens een feestelijke bijeenkomst in het Provinciehuis van Antwerpen.

Klassiek Centraal kende eerder een Gouden Label toe aan onder meer dichter-auteur Jan Brokken, balletdanser Alain Honorez, Ton Koopman en dirigent Iván Fischer.

Voor meer informatie:
www.klassiek-centraal.be.

Nota Bene: vanwege de uitreiking van de Gouden Label voor de cd 'Music at the Court of Jülich-Berg' wordt het **concert** van zaterdag **23 juni** a.s. in Lisse **verzet** naar zondag **17 juni**, 15.00 uur.

Aanmelden of afmelden voor deze **nieuwsbrief**? Stuur een berichtje naar info@labarcaleyden.nl.

Meer weten over La Barca Leyden? Bezoek onze **website**, www.labarcaleyden.nl.

Nog kaarten verkrijgbaar!

vrijdag 6 april 2012, 20.15 uur, Dorpskerk Voorschoten & zaterdag 7 april 2012, 15.00 uur, Doopsgezinde Vermaning Zaandam

Die mit Tränen säen

In de passietijd klinken veelal de grote werken van Johann Sebastian Bach. Dit jaar kiest La Barca Leyden voor alternatief repertoire met als spil de indringende Messe des morts van Jean Gilles. Daarnaast klinken er enkele andere werken van Franse barokcomponisten zowel instrumentaal als vocaal en een motet van Johann Sebastian Bach. Dit laatste werk behoort tot het "ijzeren" barokke koorrepertoire en stelt hoge eisen aan de uitvoerenden. De bezetting van koor en orkest is enkelvoudig wat de uitvoering intimiteit zal verlenen. Voor deze gelegenheid heeft La Barca Leyden opnieuw topzangers en -instrumentalisten gevraagd met wie in eerdere projecten Bachs Passies succesvol werden uitgevoerd.

Programma (onder meer)

Jean Gilles — Messe des morts

Johann Sebastian Bach — motet 'Komm, Jesu, komm' BWV 229

Heinrich Schütz — motet 'Die mit Tränen säen'

Marc-Antoine Charpentier — delen uit Stabat Mater

Uitvoerenden

Koor en orkest van La Barca Leyden onder leiding van Raymond Honing.

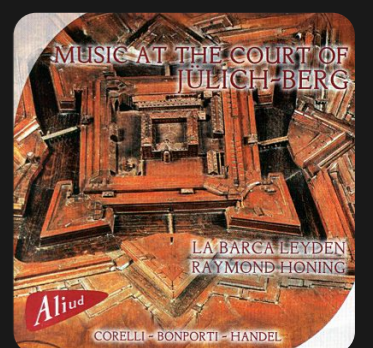
Locaties, aanvangstijden en toegang

Dorpskerk, Kerkplein 2 Voorschoten. Aanvangstijd: 20.15 uur. Het programma heeft een pauze. Kaarten € 25,00 per persoon (CJP/studenten € 15,00) aan de zaal. Kaarten: www.musantica.nl

Doopsgezinde Vermaning, Westzijde 80 Zaandam. Aanvangstijd 15.00 uur.

Kaarten: € 18,00 en € 12,00 (25- en 65+). Kaarten: info@nieuwehuysconcerten.nl.

Op de **website** van LBL vindt u uitgebreide informatie over de cd 'Music at the Court of Jülich-Berg'. U kunt er ook fragmenten van de cd beluisteren. De cd is nog verkrijgbaar. U kunt de opnames ook tegen betaling downloaden. Bezoek voor meer informatie daarover de website www.aliudrecords.com.



La Barca Leyden

Nieuwsbrief april 2012

samenstelling, ontwerp en uitvoering: Cees van der Poel